

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Малокрасноярская основная образовательная школа

ПРИНЯТО

Решением методического объединения
учителей Григорьевой Т.Н. Полюбина
1 протокол от № 1 «10» августа 2026г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
Григорьевой Н.Н. Гревцова
«10» августа 2026г.

Рабочая программа курса

«Смысловое чтение»

Уровень начального общего образования

Срок освоения программы: 3 года

(для 2-4 классов)

Составители: Полукеева Е.Н.

Гундарева А.В.

2026 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Смысловое чтение» для 2- 4 классов составлена на основе:

- Авторской программы М. В. Беденко «Обучение смысловому чтению». 2-4 класс. -

М.: ВАКО, 2016.

- тетради-тренажера «Формирование навыков смыслового чтения», Беденко М. В. 4-е изд. М.:ВАКО,- 2021 г.

Данная программа имеет духовно-нравственную направленность и предназначена для организации деятельности по общеинтеллектуальному направлению в 1-х - 4-х классах общеобразовательной школы. Программа, прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме. Программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения - общеразвивающей, по цели обучения - познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Актуальность программы.

Начальная школа - особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения. Новизна программы

Новизна данной программы в том, что содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению

деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Педагогическая целесообразность программы

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (Д. Дидро). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение - это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;

- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально - нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста;
- воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу

чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в • книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно- этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Отличительные особенности программы от других существующих программ. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.
4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.
5. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.
6. При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 6,5 (7) - 10 (11) лет.

Общая характеристика курса

Программа курса «Обучение смысловому чтению» является структурным компонентом основной образовательной программы начального общего образования и включена в содержательный раздел данной программы. Она разработана с учётом требований к результатам освоения ООП НОО и обеспечивает достижение планируемых результатов.

Новый Федеральный государственный образовательный стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального образования. В частности, в разделе метапредметных требований одной из ключевых компетенций является развитие познавательных универсальных учебных действий, составляющих одну из основ умения учиться.

По своей структуре курс является системным и сквозным курсом, предназначен для овладения смысловым чтением в различных предметных направлениях (окружающий мир, литературное чтение, русский язык, математика) и направлениях программы духовно- нравственного развития личности обучающихся. Содержание учебного материала курса, порядок его прохождения, соотношение теоретической и практической части определяется в соответствии с уровнем подготовки учащихся и возможностями учебного времени, объемом выделенных часов.

В содержании курса «Обучение смысловому чтению» предлагаются познавательные тексты, под которыми мы понимаем совокупность учебных, научных, научно-популярных, сказочных и информационных текстов - от параграфа в учебнике до инструкции по пользованию пылесосом включительно.

Данная программа основывается на использовании в образовательном процессе технологии развития критического мышления через чтение и письмо, благодаря использованию которой на уроках создается образовательная среда, в которой формируется компетентная личность, для которой характерны гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения; развитие таких базовых качеств личности, как критическое мышление, коммуникативность, креативность, самостоятельность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности; формирование культуры чтения; стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации. Вышеперечисленные умения являются компонентами таких ключевых

компетентностей, как готовность к разрешению проблем, готовность к самообразованию, готовность к использованию информационных ресурсов, коммуникативная компетентность.

Для обучения работе с текстами соблюдаются некоторые условия:

1. Для развития умения находить информацию используются тексты научно - познавательного характера, соответствующего возрасту учащихся (из детских энциклопедий, природоведческого содержания), жизненные истории, СМИ.
2. Для того чтобы дети учились интерпретировать полученную информацию, тексты подбираются разных стилей, но схожих по содержанию: например, про муравья: «Стрекоза и Муравей» И.А. Крылова и В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». 3. Попутно ведется работа над развитием речи учащихся (пересказы, создание собственных высказываний, словарный запас речи, её эмоциональность, правильность, точность и выразительность).
4. При работе с текстами учитывается мотивация учащихся и их способность быть читателем.
5. Разные по объему произведения позволяют учителю учитывать разноразноуровневую готовность учащихся.

Дифференцированный, индивидуальный подход в обучении является одной из основных черт современного начального образования. Необходимость дифференцированного подхода к работе обусловлена тем, что мы начинаем обучение детей разного уровня готовности к школе (читающие, не читающие) и разными индивидуальными особенностями. В процессе обучения школьники будут:

- понимать;
- анализировать;
- сравнивать;
- видоизменять;
- генерировать (создавать тексты под свои цели и задачи).

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на 3 года. Количество часов в неделю - 1. За год: во 2 - 4 классах -34 часа. Всего реализуется в объеме 102 часов. Формы и режим занятий

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут в первом классе; 45 минут во втором, третьем и четвертом классе. В первых классах для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются

динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Планируемые результаты освоения внеурочного курса

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. **Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. **Метапредметные:**

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

•составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; • пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. *Коммуникативные учебные умения:*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
 - систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

- 1)Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2)Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3)Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4)Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия; **Метапредметные результаты:**

- 1.Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- 2.Освоение способов проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Владение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения
Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора). Метапредметные результаты:

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата. Способы отслеживания ожидаемых результатов:

Предметные УУД: контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

Метапредметные УУД: наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий. Личностные УУД: наблюдение, тестирование, собеседование. Формы подведения итогов реализации программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в проектах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, составляется портфолио.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио - это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материала самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

Структура курса

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмет (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Содержание программного материала

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста- рассуждения; создание собственных мини сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6- 10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами

предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера

«Смысловое чтение», Беденко М. В. /Москва «ВАКО» 2021 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся со 2 - 4 классов и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность - одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья - первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд - естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма - любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества - осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, уважение к многообразию иных культур.

Учебно – тематический план

	Раздел, тема	Количество часов		
		2 кл	3 кл	4 кл
	Русский народный фольклор	4ч	4ч	4ч
	Друзья детства	4ч	4ч	4ч
	О хороших людях	4ч	4ч	4ч
	О наших сверстниках	4ч	4ч	4ч
	О природе	4ч	4ч	4ч
	Книги о животных	4ч	4ч	4ч
	Русская литература	4ч	4ч	4ч
	Зарубежная литература	4ч	4ч	4ч
	Итого:	34ч	34ч	34ч

Тематическое планирование 2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Незаметные жирафы. Мороженщик.	1
2	Упитанные пингвины. Снег в Африке. Гномик книгочей. Царская дорога.	1
3	Зайчонок и улитка. Жук-бомбардир.	1
4	Зрение лягушки. «Гол как сокол» Одноколёсный велосипед. «За пояс заткнуть».	1
5	Мудрость гномика Книгочея.	1
6	Что получается, когда обмениваются идеями. «Долгий ящик». «Горе луковое».	1
7	Тиддалик выпил всю воду. Муравьи-врачи. Как возили товар по морю. «Держать нос по ветру».	1
8	Дома на курьих ножках. Краски. Птица лирохвост.	1
9	Бражник. Ожившие цветы. Почему мы любим зелёный цвет? День конфет.	1
10	Необычная охота. Превращение моркови.	1
11	Глаз бури. «Кто кашу заварил, тому её и расхлёбывать.» Крашенные тюльпаны. «Вода камень точит».	1
12	Гномик Хранитель Воды.	1
13	Горный серпантин. «Несолоно хлебавши».	1
14	Вулканы-холодильники Земли. Четвероногий внедорожник. Верхом на китовой акуле. Гномик Путешественник.	1
15	Когда приобретают друзей. Летающие костюмы.	1
16	С удочкой на лягушку. Сундук.	1

17	Леденцы. «Кто утром не бежит – начинает ржать!»	1
18	Два художника. «Зарубить на носу».	1
19	Девочка и попугай. Слониха-художница. Какого цвета «чёрные ящики?». Поездка в город.	1
20	Сказка про робота –уборщика. Сказка о механической и живой лягушках.	1
21	Хлебосольный гномик.	1
22	Фотоохота.	1
23	Гномик Огородник. Зачем лошадям подковы. Редкое судебное дело. «Волка ноги кормят»	1
24	Гномик Франт. Горный лён.	1
25	Многорукий гномик.	1
26	Прудовые арбузы. Компанейский гномик. Монеты китайские и японские.	1
27	Три новогодних праздника.	1
28	Горные лыжи среди пустыни.	1
29	Дорога.	1
30	Золотая деревенька. Как лягушка небывалой величины выпила всю воду в Центральной Австралии. «Тянуть канитель»	1
31	В путь. Локоть блинов и мешок пельменей.	1
32	Гномик Сказочник. «Весной дни длинные, да нитка коротка»	1
33	Гномик Ворчун. Встречный огонь.	1
34	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Резные лошади. Снегоступы.	1
2	Надувные дома. Эзоп. Петухи и куропатка.	1
3	О том, как змея стала ядовитой. Самый красивый парусный корабль.	1
4	Искусственный риф. Плавающие камни и тонущее дерево.	1
5	Две яблони. Медведи Ярославля и верблюды Челябинска.	1
6	Розовые кролики. Плавающий город.	1
7	Самоцветы. Язык жестов.	1
8	Можно ли стрелять без стрелы? Путники. Боевой танец.	1
9	Сказка о глупой акуле. Жабры акул. Рыбаки.	1
10	Как пугало было вороньим царем.	1
11	Символ Франции. Лягушки просящие царя.	1
12	Обезьяна и слон. Притчи.	1

13	Очень красивые лодки. Фламинго. Засохшее дерево.	1
14	Откуда пошли пельмени. Хочешь быть вежливым- сними шляпу. Итальянские пиццерии.	1
15	Куда деваются старые детали «Лего»? Замечательные часы. Куда текут реки?	1
16	Всякое ли молчание – золото? «Молодо- зелено»	1
17	«Читать» людей. Полежать на воздухе.	1
18	Тысяча глиняных горшков. Бабочки и огонь.	1
19	«Тошу обижать не дам!» Леонардо Да Винчи.	1
20	Как я кормила синичек и белочек. Украденное яйцо.	1
21	Необычная ёлка. Дельфины и пескарь.	1
22	Сказка о пирожке. Доблестные воины. Одиноким мухомор.	1
23	«Мы триста лет этим занимаемся!». Цвет пиццы. Мухи.	1
24	Колизей. Ностальгия.	1
25	Памятник дереву. Необычные пауки. «У страха глаза велики».	1
26	Магниты в древности. Всё в твоих руках.	1
27	Бабушка огородника. Чиж.	1
28	Санта-Клаусы в разных странах. Имена дельфинов.	1
29	Пришельцы. Диоген. Новый год в Греции. Легкий и прочный. «Первая нога». У каждого мастера есть свои секреты	1
30	Новый год в Японии. Неуклюжий паучок. Гусеница , которая хотела летать.	1
31	Первый микроскоп. Подходящий камень. Сказка про кошку и собаку. Первый блин комом.	1
32	«Мой дом-моя крепость». История шоколада. Лиса и виноград.	1
33	Кошки, которые любили груши. Бывают и такие ошибки.	1
34	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Резиновый мяч. Маленькие конфетки.	1
2	Свитера. Игрушки из Японии. Очертя голову.	1
3	В большом деле не без убытка. Глаза умнее мозгов.	1
4	«Знамените меня Васей –он умнее!» Заколдованный круг.	1
5	Самоочищающиеся окна. Хомяк и птицы. Сель. Оптические иллюзии.	1
6	Гонки на верблюдах. Слоны.	1
7	Ушная раковина китайского императора. Блин- символ солнца, вареник символ луны.	1
8	Антиквариат. Ледяные пушки. Плавать в воздухе.	1
9	Запах газа. Красная строка. Пуантилизм и пиксель. Большой автомобиль.	1

10	Ключ и замок. Обезьянки на канате.	1
11	Железная ложка. Яд и лекарство.	1
12	Трескучие морозы. В невесомости.	1
13	Чей дом красивее? Подземные воды.	1
14	Неожиданный результат. Обработка камня в жарких странах. Музыкальный слух кошки.	1
15	Обработка камня огнём. Самолет без летчика. Королевский голубой.	1
16	Рыцари. Я люблю весну.	1
17	Красивый пустоцвет. Из пушки на Луну.	1
18	Тамплиеры. Красный цвет –символ богатства.	1
19	Космос по канату. «Непостоянен, как ветер»	1
20	Терминатор. Пастеризованное молоко.	1
21	По воде или по воздуху? Поезд или автомобиль?	1
22	«Вывести на чистую воду» Пирамида Хеопса.	1
23	Скидки и акции. Два способа сделать мультфильм.	1
24	Удачное плавание. Индюк не из Индии.	1
25	Мост к богатству. Паучок, который не знал, что такое осень.	1
26	Зима-хлопотунья.	1
27	Сказка о кролике и сахарных кленах.	1
28	Сказка о космических городах. Арбузный лимонад.	1
29	В большом деле нужны разные люди.	1
30	Такси-малютка.	1
31	Богатый заяц.	1
32	Канадский флаг. Кленовый сироп.	1
33	Почему на асфальте появляются ямы. Озёра в воронках от бомб. Станцевать на куполе парашюта.	1
34	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1

Диагностика сформированности навыка смыслового чтения в начальной школе самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала

Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- контроль техники и навыка смыслового чтения;
- проверка читательского кругозора (анкета);
- анкетирование по выявлению мотивации чтения;
- участие в конкурсах по данному предмету.

Ожидаемые конечные результаты программы:

- улучшение техники и навыка смыслового чтения;
- становление и расширение читательского кругозора;
- повышение мотивации чтения;

Формы педагогического контроля:

Входная диагностика

- собеседование
- анкетирование

Промежуточная диагностика. В течение учебного года используются следующие формы текущего педагогического контроля:

- педагогическое наблюдение
- собеседование
- изучение практических и творческих работ
- защита проектов

Итоговая диагностика

- ИКР (4 класс)

Использование различных форм диагностики помогает дифференцировать образовательный процесс.

Для выявления уровня развития способностей и личностных качеств, обучающихся и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы, разработаны следующие параметры ЗУН и критерии их оценки.

Критерии оценки ЗУН:

3 балла - высокий уровень; 2 балла - средний уровень; 1 балл - низкий уровень.

Работа с читательским дневником:

- ежедневный учет прочитанного для учащихся 1 -2 классов;
- ежедневный учет прочитанного и периодический анализ для учащихся 3 - 4 классов;
- составление рекомендательного списка литературы для самостоятельного чтения с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся;
- наблюдение и коррекция читательского кругозора учащихся.

Участие в концертах:

- выступление на школьных концертах с номерами художественной самодеятельности по мотивам литературных произведений;

Участие в конкурсах различных уровней

- участие в конкурсах стихов;
- участие в тематических викторинах и играх.

Для достижения планируемых результатов используется учебно - методический комплект:

1) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В.

Авторская методика: 2 класс - М.: ВАКО

2) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В. Авторская методика: 3 класс - М.: ВАКО

3) Тетрадь-тренажер «Смысловое чтение», Беденко М. В.

Авторская методика: 4 класс - М.: ВАКО

4) Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //

5) Жиренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 - 4 классы. - М.: ВАКО

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Универсальная библиотека цифрового образовательного контента.

Российская электронная школа (РЭШ) <https://resh.edu.ru/subject/4/>

ЯКласс <https://www.yaklass.ru/>

Учи.ру . <https://uchi.ru/>

Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru/>

